



SUB-URBIA

EINE STADT VERDRÄNGT IHREN RAND

Der Wandel vorstädtischer Strukturen
am „East End“ von Wien

Ein Film von
Heinrich HENDRIX und Reinhard SEISS

Wien 2000
25 min, 16 mm

Die Gegend um die denkmalgeschützten Gasometer am südöstlichen Stadtrand von Wien wird durch die großmaßstäbige Stadterweiterung tiefgreifend verändert. Dieser Prozess wird im Film nicht nur nach stadträumlichen, sondern auch nach sozialen und kulturellen Gesichtspunkten beleuchtet. Thema ist zum einen die Dynamik an diesem bis dato verschlafenen Ende der Stadt durch U-Bahn-Bau, Autobahnnähe, Gewerbeentwicklung oder den Umbau der Gasometer, zum anderen aber auch die Einengung und Verdrängung der dort heimischen, typisch vorstädtischen Strukturen: Gärtner, Fiaker, Kleingewerbetreibende, Jugend- und Subkultur ... – allesamt Nischen- und Randnutzungen, die in der Stadt sonst wenig Platz finden.

Im Unterschied zur Stadterweiterungsgebieten auf der grünen Wiese gehen die neuen Arbeitsstätten, Wohnungen und Verkehrswege auf der „Erdberger Mais“ und der „Simmeringer Had“ mit der Umformung eines weitgehend unbeachteten aber dennoch stadtgeschichts- und stadtkulturträchtigen Bestands einher. Zwar werden die Baudenkmäler der Gasometer durch ihre Neunutzung sowie die Investitionen in ihr Umfeld vom Rande Wiens – und auch vom Rand des öffentlichen Bewusstseins der Wiener – in die Stadt „zurückgeholt“. Ihr Umbau erfolgt aber mit ähnlicher Unsensibilität wie der Umgang mit dem gesamten Umland. So steht neben dem funktionalen Wandel dieses Viertels auch eine umfassende und irreversible Veränderung oder gar Vernichtung seines einzigartigen Lokalkolorits.

Zu Wort kommen einer der vier mit dem Umbau der Gasometer beauftragten Architekten sowie ein Bezirkspolitiker, der große Hoffnungen in die künftige „Gasometer City“ setzt, aber auch die letzten von einst zahlreichen Gärtnern hier, genauso wie jugendliche Kulturaktivisten, für die die bisherige Abgeschiedenheit des Standorts einen selten gewordenen Freiraum bedeutet – der nun verloren geht.