

DER AUTOMOBILE MENSCH

Irrwege einer Gesellschaft
und mögliche Auswege

Ein Film von Reinhard Seiß



DREHBUCH UND REGIE: REINHARD SEISS | KAMERA UND SCHNITT: DAVID MAN | SPRECHER: CHRISTIAN SPRINGER | MUSIK: VERONIKA SEISS, MARCO ANNAU | PRODUKTION: WWW.URBANPLUS.AT

FILMLAKAT: ALEXANDER TRINKL, DORIS ZICHTL

